

Liceo Cantonale
di Lugano 1

Asino chi legge

ABBIAMO PRESENTATO

4 ottobre 2012

LIBRI

Jon Krakauer, *Nelle terre estreme*, Corbaccio (Leo Pusterla)

Truman Capote, *A sangue freddo*, Garzanti

Friedrich Glauser, *Il regno di matto*, Sellerio

Alda Merini, *L'altra verità: diario di una diversa*, Rizzoli

Alda Merini, *La pazza della porta accanto*, Bompiani

Boris Pasternak, *Il dottor Zivago*, Feltrinelli

FILM

Dancer in the Dark, Lars von Trier

Decalogo 5, Krzysztof Kieslowski

Grizzly Man, Werner Herzog

Into the Wild, Sean Penn

Palombella rossa, Nanni Moretti

6 novembre 2012

LIBRI

Emile Zola, *La bestia umana*, Rizzoli / *La bête humaine*, Gallimard (prof. O. Bertoletti)

Nathan Englander, *Di cosa parliamo quando parliamo di Anne Frank*, Einaudi

Jean-Jacques Fernier, *Courbet*, Giunti

Gérard-Georges Lemaire, *Manet*, Giunti

Philip Roth, *Pastorale americana*, Einaudi

Robert Louis Stevenson, *Lo strano caso del Dr. Jekyll e del Sig. Hyde*, Einaudi

Emile Zola, *Teresa Raquin*, Garzanti

FILM

2001 Odissea nello spazio, di Stanley Kubrick

Full metal jacket, di Stanley Kubrick

6 dicembre 2012

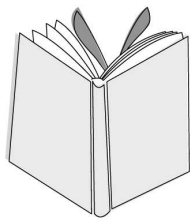
Steven J. Gould, *Il pollice del panda*, Il Saggiatore (prof. L. Paltrinieri)

Patrick Dennis, *Il genio*, Adelphi

Vladimir Nabokov, *Ada o ardore*, Adelphi

Goffredo Parise, *Sillabari*, Adelphi

Richard Powell, *Vacanze matte*, Einaudi



Liceo Cantonale
di Lugano 1

Asino chi legge

15 gennaio 2013

Jean Itard, *Il fanciullo selvaggio dell'Aveyron*, Laterza (prof. G. Pescia)

Atlante delle passioni, a cura di Sergio Moravia, Laterza

T.C. Boyle, *Il ragazzo selvaggio*, Feltrinelli

Leslie Fiedler, *Freaks*, Il Saggiatore

Thierry Gineste, *Victor de l'Aveyron*, Pluriel

Io, Pierre Rivière, avendo sgozzato mia madre, mia sorella e mio fratello ..., a cura di Michel Foucault, Einaudi

Lucien Malson, *Les enfants sauvages*, 10/18

Michel Pastoureau, *Les animaux célèbres*, Arléa

Zoos humains, sous la dir. De Nicolas Bancel, La Découverte

Cesare Pavese, *La luna e i falò*, Einaudi

27 febbraio 2013

Art Spiegelman, *Maus*, Einaudi (L. Barbanti)

René Daumal, *Il Monte Analogo*, Adelphi

Will Eisner, *Il complotto*, Einaudi

Ken Follett, *I pilastri della terra*, Mondadori

Jason Luter, *Berlin*, Coconino Press

Marco Paolini, *Ausmerzen*, Einaudi

Szkicownik z Auschwitz = The sketchbook from Auschwitz / opracowanie = concept: Agnieszka Sieradzka, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, 2011

Jacques Tardi, *Moi René Tardi prisonnier de guerre au Stalag IIB*, Casterman

9 aprile 2013

Eugène Ionesco, *Il rinoceronte*, Einaudi (prof.ssa L. Ticozzi)

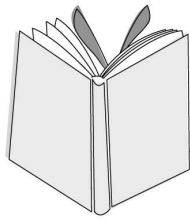
Eugène Ionesco, *Le sedie*, Einaudi

Il rinoceronte descritto in:

Dizionario dei miti letterari, a cura di Pierre Brunel, Bompiani, voce: *Unicorno*

Neil MacGregor, *La storia del mondo in 100 oggetti*, Adelphi, voce: *Rinoceronte* di Dürer

Marco Polo, *Il Milione*, Mondadori



Liceo Cantonale
di Lugano 1

Asino chi legge

15 maggio 2013

John Steinbeck, *Uomini e topi*, Bompiani / *Of mice and men*, Penguin (S. Seralvo, prof.ssa M. Duchini Rossi)

Albert Camus, *Lo straniero*, Bompiani

Blaise Cendrars, *La vie dangereuse*, Denoël

E. Forster (a cura di), *Edward Hopper*, Skira

Gail Levin (a cura di), *Edward Hopper: the art and the artist*, Norton

Edward Hopper und die Fotografie: die Wahrheit des Sichtbaren, DuMont

John T. Hill (a cura di), *Walker Evans : lyric documentary*, Steidl Publishers

James Allen et al. (a cura di), *Without sanctuary: lynching photography in America*, Twin Palm Publishers

13 giugno 2013

Franz Kafka, *La metamorfosi*, Garzanti (prof.ssa A. Sauer)

Honoré de Balzac, *Papà Goriot*, Garzanti

Roberto Calasso, *K*, Adelphi

Erodoto, *Le storie*, Rizzoli

Sigmund Freud, *Trattato sul trattamento elettrico dei nevrotici di guerra*, in *Opere*, vol. 9, Bollati Boringhieri

Franz Kafka, *La metamorfosi*, trad. di Andreina Lavagetto, Feltrinelli

Franz Kafka, *Relazioni*, Einaudi

Franz Kafka, *Die Tagebücher, Zweitausendeins*

Sofocle, *Edipo re. Edipo a Colono. Antigone*, Einaudi