



Liceo cantonale di Lugano 1

Viale C. Cattaneo 4
CH-6900 Lugano
Tel +41/91/815.47.11
Fax +41/91/815.47.09

Lugano, 15 marzo 2023

Alle classi:

1Q (allievi latinisti), 2A, 3A (grecisti e latinisti), 4A (grecisti e latinisti)

Ai docenti accompagnatori:

Boidi, Tami, Pelizzari Villa

Ai docenti interessati:

Gianini

Care studentesse e cari studenti,
care colleghe e cari colleghi,

vi comunichiamo con piacere che per le vostre classi è stata organizzata una conferenza della

Prof.ssa Valentina Prosperi

(Università di Sassari)

venerdì 24 marzo 2023, ore 10.05-11.40

Liceo cantonale di Lugano 1, Aula magna

Tema della conferenza è il motivo del “naufragio con spettatore”, che si dipana dalla letteratura latina a quella italiana gettando luce sulle dinamiche della ricezione/riappropriazione dell'antico e offrendo un caso di studio privilegiato in sede di riflessione poetica e filosofica.

Valentina Prosperi è Professore associato di Filologia classica all'Università di Sassari. I suoi interessi di ricerca si rivolgono principalmente al fenomeno della ricezione e fortuna degli autori antichi nell'età del Rinascimento italiano. Le sue pubblicazioni comprendono due libri sulla circolazione di Lucrezio tra Umanesimo e Controriforma (*Di soavi licor gli orli del vaso: la fortuna di Lucrezio dall'Umanesimo alla Controriforma*, Torino: Aragno, 2005; *Il fantasma di Lucrezio: la perduta traduzione del De rerum natura di Giovan Francesco Muscettola*, Pisa: Scuola Normale Superiore, 2022) e uno sul mito di Troia dall'antichità all'età moderna (*Omero sconfitto. Ricerche sulla Guerra di Troia dall'antichità al Rinascimento*, Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2013). Ha curato due volumi collettanei: con Philip Hardie e Diego Zucca, un volume di studi dedicato ai seicento anni dalla riscoperta del *De rerum natura* (*Lucretius Poet and Philosopher. Background and Fortunes of the De Rerum Natura*, Berlin: De Gruyter, 2020); con Federica Ciccolella una raccolta di saggi sulla presenza di Omero nella prima età moderna: *La fortuna di Omero nel Rinascimento tra Bisanzio e l'Occidente*, Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2020.

La partecipazione all'attività è obbligatoria. I docenti accompagnatori dovranno quindi registrare come d'abitudine le eventuali assenze.

Nella speranza che possiate approfittare dell'occasione offerta e ringraziandovi per la collaborazione, vi salutiamo cordialmente.

Il Consiglio di direzione

Pietro Soldini